

FILM LOCATION GUIDE

Către : Consiliul Local al Municipiului Sighișoara

Subiect: Filmare în Cetatea Sighișoara – Convicted to die

Tel/Fax: 0265771278

JUDEȚUL MUREȘ	
Consiliul Local Sighișoara	
Nr. 46	/ CL
Ziua 10	Luna 08 Anul 2011
Anexe: 11 pag	

Stimate doamne/Stimați domni

În cursul anului trecut am prezentat Domniilor Voastre un proiect de film pe care , în urma prospecțiilor făcute în zonă, ne-am propus să îl realizăm în mare parte la Sighișoara, prin casa de producție Tandem Film. Analizând proiectul propus de noi, v-ați dat acordul privind realizarea filmărilor în Sighișoara.

Condiții obiective care au ținut în special de disponibilitatea actorilor din rolurile principale: Gerard Depardieu și Havel Keitel, a făcut ca realizarea filmului să se amâne pentru toamna anului 2011.

Compania de producție de film Film Location Guide cu sediul în București, str. Lev N. Tolstoi nr. 1 a preluat proiectul filmului de la Tandem Film – având același acționariat și management - care în acest moment are în derulare două producții importante și a finalizat toate detaliile privind producția, distribuția etc. urmând ca, în perioada **08.09.2011-07.10.2011** să aibă loc filmările efective în Cetatea Sighișoara.

După cum știți deja, filmul este după un scenariu de Titus Popovici – Moartea lui Ipu - cu Gerard Depardieu în rolul principal, Havel Keitel făcând de, asemenea, parte din distribuție. Denumirea filmului este "CONVICTED TO LIVE".

În urma prospecțiilor echipei de documentare de care aminteam mai sus, pentru filmarea din Cetatea Sighișoara am ales locații - străzi, case, biserică, cimitir, curtea parohială - care corespund sau pot fi adaptate, prin intervenții minime total reversibile, cerințelor epocii în care se desfășoară acțiunea filmului, respectiv anii 40. Cele mai multe locații sunt private și vom purta discuții cu fiecare proprietar în parte, o mică parte din acestea fiind în proprietatea orașului – cum ar fi Piața Muzeului până la Casa Venețiană, clădirea din Str. Cojocarilor nr, 5, intrarea în Turnul cu Ceas, centrala termică dezafectată din str. Ștefan cel Mare, în apropierea vechii căi ferate. Acest lucru se va vedea în desfășurătorul de filmare pe care îl atașăm prezentei scrisori de intenție. Menționăm faptul că, ne asumăm întreaga responsabilitate privind integritatea locațiilor și imobilelor folosite, precum și a ordinii și curățeniei aferente.

Un aspect nelipsit de importanță, care va aduce în mod sigur un capital de imagine orașului este acela că, filmul va începe cu localizarea în timp și spațiu a acțiunii acestuia, pe ecran apărând mențiunea " Schaessburg anii 1940". Având în vedere vizibilitatea internațională pe care o va avea filmul, această localizare explicită va însemna o promovare indirectă dar extrem de eficientă a Sighișoarei dar și a României.

FILM LOCATION GUIDE

Reiterăm pe această cale oferta privind realizarea, de către echipa noastră de producție cu aparatura și tehnica performantă pe care o deținem, a unui film de prezentare al Sighișoarei, care va fi, de asemenea, un produs valoros de promovare a potențialului turistic și cultural al orașului.

Ca urmare, vă rugăm să vă mențineți acordul exprimat anul trecut, cu respectarea prevederilor legale privind desfășurarea unor astfel de activități.

Totodata va cerem permisiunea sa putem amplasa, pe perioada filmărilor, baza echipei de filmare -mașini, corturi și alte echipamente tehnice în pe spațiul pavat între Biserica Mănăstirii și Primărie, respectiv în parcare Primăriei cat si a acelor locuri din Cetate care se preteaza acestui tip de baza de filmare

De asemenea, vă rugăm să ne acordați sprijinul pentru restricționarea temporară a circulației pietonale/auto pe perioada efectivă a filmărilor în locații, conform timingului prezentat, precum și asigurarea unui loc de parcare la baza Cetății pentru autovehiculele cu care ne vom deplasa în celelalte locații: Lacul Șercheș respectiv Saschiz.

În speranța că, pe timpul filmărilor în Cetate nu va vom deranja mai mult decât este permis, vă asigur de respectul companiei noastre

Anexăm programul detaliat al filmărilor, cu menționarea locațiilor și distribuției.

Cu deosebită considerație

Director general,
Giuliano Doman

Director Producție,
Luigi Enciu,

Director locații,
Cristi Placinta

